



Екатерина ПЕХОТА.

Вероника ШЕВКО.

Пётр КНЯЗЬ.

Татьяна КРАВЧЕНКО.

Будущие профессионалы

НА СТАРТЕ

Предприятия и организации Гомеля пополнились более чем 1500 молодыми специалистами.

Более 900 юношей и девушек, окончивших средние специальные учебные заведения, и около 600 выпускников вузов приступили к своим обязанностям на рабочих местах уже в августе. Самая востребованная отрасль, где приняли молодых специалистов, – это промышленность. На заводы и предприятия города прибыл 571 человек (353 – с средним специальным, 218 – с высшим образованием). Штат учреждений образования увеличился на 334 молодых специалиста (132, 202), здравоохранения – на 272 (175, 97). Пришли вчерашние выпускники и в другие сферы: торговлю, строительство, культуру, транспорт, сельское хозяйство.

Некоторые молодые специалисты поделились впечатлениями о новом месте работы, как их принял коллектив и на что направлены первые устремления.

Татьяна Кравченко окончила Гомельский колледж искусств имени Н. Ф. Соколовского по специальности «Режиссёр народных обрядов и праздников,

организатор культурно-досуговой деятельности». Сейчас работает режиссёром в Гомельском городском центре инклюзивной культуры. Девушка вместе с коллегами готовится к празднованию 881-летия Гомеля, а также Дня народного единства. Параллельно приступили к разработке новогодней программы для детей. Идей как у молодого специалиста у неё много, и возможности для их реализации тоже есть. Сейчас она начала изучать жестовый язык, чтобы свободно общаться с людьми с нарушением слуха, которые работают в центре.

– *Это перспективное учреждение, набирающее популярность, и я очень хотела работать именно здесь, рада, что у меня есть такая возможность. Коллектив дружный, помогают и направляют, в особенности мой куратор – заведующий отделом народного творчества и культурно-массовой деятельности Евгений Васильев. В первый рабочий день, конечно, нервничала. Примет ли меня коллектив? Смогу ли подружиться со всеми? Но мои опасения оказались напрасными, все работники центра очень отзывчивые и дружелюбные.*

Пётр Князь – выпускник колледжа искусств имени

Н. Ф. Соколовского 2020 года – работает в детской музыкальной школе искусств имени П. И. Чайковского учителем по классу гитары. Он принимает активное участие в концертной деятельности школы. Молодой человек является участником музыкальных, инструментальных коллективов, таких как, например, заслуженный любительский коллектив ансамбля народных инструментов «Былина», народный любительский коллектив «Вдохновение», образцовый оркестр русских народных инструментов под руководством **Андрея Глазенок**, оркестр белорусских народных инструментов под руководством **Александра Склемы**, гитарный оркестр под руководством **Алексея Стригуна**.

– *На работе меня приняли отлично, коллектив ждал, пока сначала я окончу обучение в колледже, затем отслужу в армии. Мой куратор, он же мой преподаватель по гитаре, когда я ещё учился в этой школе, Алексей Стригун регулярно делится со мной своим опытом, помогает со всеми возникающими вопросами. Отмечу, что весь наш коллектив – невероятно отзывчивый и все всегда готовы помочь. Музыка – дело твор-*

ческое, а регулярное общение с учениками, их родителями и коллегами никогда не дают заскучать, постоянно развиваешься и набираешься опыта.

Екатерина Пехота окончила строительный факультет Белорусского государственного университета транспорта по специальности «Водоснабжение, водоотведение и охрана водных ресурсов». На данный момент обучается заочно в магистратуре по специальности «Строительство» и работает в Гомельском домостроительном комбинате в производственном отделе. Девушка занимается созданием процентовок и актов выполненных работ, а также составлением комплектов с материалами и списаниями. Любое поручение – ответственное, ведь это так или иначе работа с бюджетом, который выражен в числах.

– *На работе меня приняли замечательно, с первых дней закрепили за мной куратора, который отвечает на любые интересующие вопросы и в любой момент может всё показать и объяснить. Работать нравится, мои обязанности как у молодого специалиста достаточно разнообразны. Всегда хочется узнать не только сами задачи, но и почему они*

решаются именно таким образом и какие ещё есть пути решения. Как и любому молодому специалисту, мне хочется объять необъятное, но думаю, что в ходе работы удастся научиться что-то действительно полезное.

Вероника Шевко – выпускница биологического факультета Гомельского университета имени Ф. Скорины, работает младшим научным сотрудником в государственном научном учреждении «Институт леса Национальной академии наук Беларуси». Сейчас с коллегами занимается изучением микоризообразующих грибов и их роли в плодородии. По мнению девушки, тема довольно интересная.

– *С коллективом сразу установился контакт, приняли меня тепло и радушно. Обучают, помогают по любому вопросу. Первое впечатление было исключительно положительным. Работа интересная, вызывает только хорошие эмоции. В планах – отточить приобретённые навыки и знания, больше погрузиться в жизнь института, чем я и занимаюсь на данный момент.*

ТЕКСТ: Елена САМОЙЛОВА, «В»
Фото из личных архивов